

Buddha, biergarten og bindingsværk

Overraskende: Havnebyen Bremen ved floden Weser oser af hygge og nærvær i den historiske midte og de grønne oaser. Det gør den gamle hansestad perfekt til en smuttur for at tanke op på kunst og kultur – og tre vigtige drikkevarer.

AF ELSEBETH MOURITZEN, REJSER@WUNDERKIND.DK

Det historiske kvarter Schnoor er en tidsrejse til middelalderen, men alle huse er originale og i brug som bolig og forretninger. Foto: Bremen Tourismus/ Jonas Ginter



TEKST OG FOTO: ELSEBETH MOURITZEN, REJSER@WUNDERKIND.DK

Moin!«
Nej, det er ikke en stavfejl. Og vi har heller ikke hørt forkert. Sådan hedder det i Bremen, og selv om vi er 275 kilometer syd for grænsen, bliver vi mødt med samme hjertelige hilsen som nord for Padborg, så snart vi begynder at tale med folk.
Den tyske havneby er kun 'ein smuttur' væk fra Danmark, men er ofte overset af mange, som har fokus på trendy Berlin og mondæne Hamborg. Det er lidt en skam, for selv om Bremen umiddelbart ikke har samme internationale atmosfære som de to andre, overrasker den alligevel med højt niveau af kultur, historie og arkitektur.

Oveni kommer ikke mindst hygen centreret omkring middelalderbyen Altstadt, der ligger mellem Weser-floden mod syd og byens gamle voldgrav mod nord. Her kan vi gå rundt i 1.200 års historie, og selv om ikke alt er så gammelt som det ser ud, fordi det er genopført efter bombardementer under 2.verdenskrig, er det i den originale stil. Så illusionen om den romantiske hansestad er intakt.

Folkeliv langs floden

Vi ankommer en weekend, så der er fuld gang i den på Weserpromenade, populært kaldet Schlackte. Der er pænt proppet både ude og inde på de traditionelle biergårten fra Bürgermeister Smit Straße i vest og ned mod de grønne områder, hvor der undervejs også er pop-up boder med lokale delikatesser – faste som flydende.

Ved kajen ligger flotte, gamle tremastere som restaurations- og besøgs-skibe ved siden af små turbåde, der tøffer op og ned ad floden på sightseeing, side om side med ihærdige motionister i endnu mindre fartøjer.

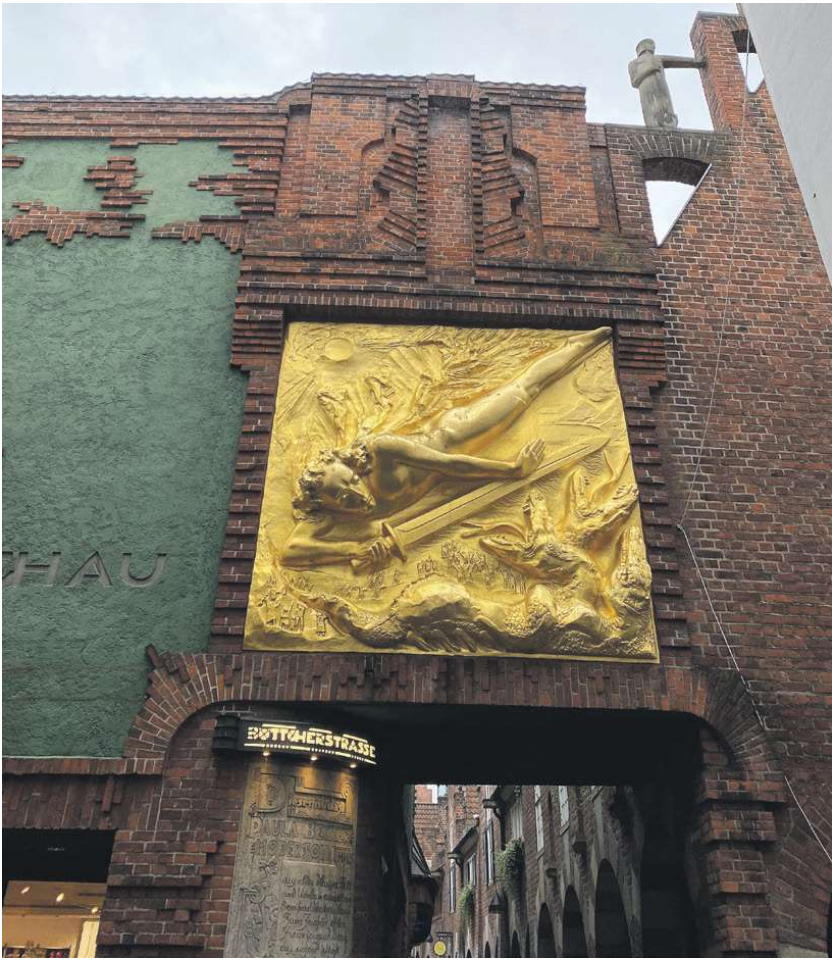
Hvad der nu er et rekreativt område med loppemarked, musik og bægerklang, var Bremens vigtige handelsplads, indtil skibsfarten blev flyttet til Wesers udmunding i Helgolandsbugten i 1827 ved anlægningen af havnebyen Bremerhaven. Den ligger 70 kilometer nord for Bremen og er vokset til at blive en moderne turistdestination i sig selv, der ofte besøges i forlængelse af et Bremen-ophold. Men vi beslutter os for at blive og lade os forføre af nostalgien.

Bindingsværk som perler på en snor

Det tager kun fem minutter, så er vi faldet pladask for Bremen. Vi går nemlig ind i det ældste kvarter, Schnoor, der har den samme atmosfære som Den Gamle By i Aarhus, men med den forskel, at her stadig bor og arbejder mennesker.

Heldigvis har vi fået fat i et bydelskort fra turistkontoret, for ellers kan man nemt fare vild i de brostensbelagte gyder, der er så smalle, at man kun kan passere med en cykel – og i gamle dage med en trillebør eller trækvogn. De ældste huse er fra 1200-tallet og ligger som perler på en snor, og det er også deraf navnet kommer.

Idyllen blev mirakuløst sparet under 2.verdenskrig, så det er den ægte vare med bindingsværk, udskårne døre, sprossevinduer og murværk



Den smalle Böttcherstrasse er bygget op i art deco, men rummer også et guldrelief i helt anden stil, som blev tilføjet for at takkes Hitler. Foto: Bremen Tourismus/Carina Tank



Bremens imponerende rådhus fra Middelalderen ligger flot Am Markt og blev erklæret UNESCO verdensarv i 2004. Foto: Bremen Tourismus/Francesco Carovillano.

malet i festlige farver under de karakteristiske, spidse tegltage. Mange af stueetagerne er blevet til butikker med kunsthåndværk, smykker, smagfulde souvenirs, og ikke så få caféer og restauranter, hvor Katzen Café og Teestübchen regnes for de bedste. Og man kan også sove her – uanset om man er nygift eller ej – i den et-værelses bryllupssuite, airbnben Hochzeitshaus.

Verdensarv og gademusikanter

Byens absolutte stolthed er Am Markt, der som navnet antyder var gamle dages markedsplads. Her ligger et stykke imponerende verdensarv i skikkelse af rådhuset, som blev opført i 1405-10 og pyntet med en malerisk facade i Weserrenaissancestil 200 år efter. Indeni imponerer

rådhuset også med datidens arkitektur i de store sale og fire store modeller af historiske krigsskibe hængende under loftet.

Ved rådhusets vestlige side står den mest berømte bronzestatue af figurerne fra Brødrene Grimms eventyr om Bremens musikanter. Det er blevet byens vartegn og er et af de mest populære steder at blive fotograferet til ferie-albummet, mens lokale musikudøvere giver deres bud på nutidens toner.

Mod øst rejser tårnene sig fra den protestantiske St. Petri domkirke i gotisk stil. Den har ikke så spektakulært et interiør, som man kender fra andre katedraler, men er alligevel et besøg værd, fordi der næsten dagligt spilles orgelkoncerter, som alle kan gå ind og lytte til.



Byens vartegn er de fire dyr i Brødrene Grimms eventyr om musikanterne i Bremen. Foto: Bremen Tourismus/Michael Bahlo.



3 smagfulde oplevelser



Kaffe - Europas første offentlige kaffehus blev opført i Bremen i 1673, og siden har de ikke bestilt andet end at 'kaffeessere'. Det er at gå ud og få sig en god kop kaffe med gedigen kage til. Succesen dengang fik efterfølgende grossister til at slå sig ned her, og mest kendt er Ludwig Groselius, der var først med en decaf-udgave af sine maledede bønner i 1906. Byen er stadig knudepunkt for kaffehandel, og sideløbende med de store firmaer er alternative mikroristerier dukket op. Du kan kigge i kaffekulissen og få en professionel smage-seance hos Azul Rösterei, Am Deich 43. azul.de



Øl - Der glider også nogle øl ned, og Bremens stolte bryggeri er Beck's, som har markedsført sig i hele verden med det gode skib Alexander von Humboldt, der nu er et flydende hotel og restaurant på Weserpromenade. Vil du på tur hos det 150 år gamle bryggeri, tilbyder de tre-timers rundvisning med smagsprøver på Am Deich 18-19. becks.de



Vin - Under rådhuset ligger verdens største samling af tyske kvalitetsvine. Det er restaurant Ratskeller, som gemmer på 650 forskellige vintage årgange, som kan bestilles til maden, hvis du har råd, men de har også ganske fine vine til mere overkommelige priser. Vil du mærke duften af den 600 år gamle kælder og se de gamle træfade, som blandt andet rummer en Rüdesheim fra 1653, kan du komme på rundvisning med kældermeesteren. Am Markt. ratskeller.de

Fortsættes side 6

Fortsat fra side 5



let fik en kaffegrosserer øje på dens potentiale og lagde formue til at få bygget flere huse som naboer til sit eget firma, opført i tidens moderne stil, art deco.

Han var kendt for sine nazi-sympatier og tætte forhold til partitoppen, og det siges, at Hitler gik i rette med ham for at udbrede 'degenereret kunst'. Grossisten prøvede at formilde Hitler ved at tilføje et guldbelagt vægrelief i nationalromantisk stil, der indirekte skildrede ham som 'lysets budbringer'.

Det kan ses for enden af gaden, der ikke blev sparet under luftbombardementerne, men genopbygget sten for sten indtil 1999. I dag er gaden kendt for sin arkitektoniske skønhed samt flere mindre museer, et hotel, restauranter og flere kvalitetsbutikker.

Verdenskunst og street art

Apropos kunst kan Bremen prale af to vægtige museer. På spidsen af en smal halvø i floden ligger 'Weserburg', det moderne kunstmuseum, som er et af Tysklands største og mest respekterede for sine skiftende udstillinger af international nutidskunst fra private samlinger.

I en lille park på kanten af Schnoor ligger 'Kunsthalle Bremen' i en nyklassicistisk bygning fra 1840'erne, opført for private midler af en lokal kunstforening. Den har opbygget en samling, der favner 700 års mesterværker af tyske og europæiske kunstnere, som udstilles i farverige temarum, der giver et flot perspektiv på kunsthistorien.

500 meter videre mod øst ad



Kunsthalle nyder international anerkendelse for sin samling af 700 års europæiske mesterværker. Foto: Elsebeth Mouritzen.



Botanika ligger i den 4.000 kvm store Rhododendron Park. Foto: Bremen Tourismus

Rejseinfo: Bremen

Bremen er Tysklands 10. største by med 566.000 indbyggere. Byen har et effektivt sporvognsnet, og du kan downloade et rejsekort på bremen-tourismus.de

Byen har mange typer hoteller at vælge imellem, fra pensioner til luksushoteller. Vi boede centralt på H+ Hotel Bremen, så vi kunne gå rundt til det meste i Altstadt. h-hotels.com

Vi rejste med DSB/DB, som har to hurtige forbindelser dagligt med IC-tog fra København H med få stop undervejs og togskitte i Hamburg. Varighed godt fem timer. Der går Flixbus fra København via Rødby-Puttgarten flere gange dagligt. Varighed 7-8 timer. Panter Rejser og Skan Rejser arrangerer pakketure derned.

Ostertorsteinweg går vi lige ind i gadekunsten. Det er det alternative kvarter Viertel, der ligner en blanding af Nørrebro og Christiania med masser graffiti i sidegaderne, som er mere end bare drengestræger. Her trives studerende, unge professionelle og livskunstnere på steder som 'Engel Weincafé' i et forhenstående apotek mellem vintagebutikker og smarte kaffesteder.

Grøn oase med Dalai Lama-buddha

Vi tager en sporvogn ud i det grønne, og efter 20 minutters kørsel lander vi i velhaverkvarteret Horn-Lehe. Herude gemmer sig den 4.000 m2 store 'Rhododendron Park', der, uanset om de berømte buske er i blomst eller ej, er en storslået grøn oplevelse med små søer og kanaler.

Parken går også under navnet 'Botanika' på grund af de kæmpestore drivhuse, der hver er indrettet som indendørs asiatiske landskaber med blomster og planter, koi-karper, gibbon-aber, sommerfugle og farvestrålende støer.

Størst af alt i drivhusene er den 2,4 meter høje 'Buddha for Europa', der blev skænket af Dalai Lama i 2017 som et symbol på verdensfred. Mens vi går derfra, beder vi til, at den får sin effekt.