



Der kan købes alt mellem himmel og jord på Kathmandus historiske handelsstrøg.
Foto: Kenneth Karskov

Kathmandus højdepunkter

Nepals hovedstad er en eksplosion af indtryk. Trommer, røgelse og farverige klæder bliver vævet ind i et fascinerende kludetæppe af templer, boder og motorcykler. Kathmandu er en intens og fascinerende oplevelse.

AF KENNETH KARSKOV - FRI@BERLINGSKEMEDIA.DK

Lydene synes at komme fra alle retninger. Der er trompet, trommer og fløjte, men det lyder ikke som musik, jeg kender. Både tonearter og rytme er anderledes. Det lyder fremmedartet, og på sin vis jo det perfekte soundtrack til denne heksekedel.

Stedet er Durbar Square i Nepals hovedstad. Det er lørdag formiddag, og Kathmandu vrir med mennesker i farverige klædedragter omkring de gamle paladser.

Røgelsen hænger tykt i luften, og foran et tempel danser en mand i dragkostume. Et andet sted er en gruppe samlet for at udføre et ritual, og et tredje sted står orkestret og spiller. Det er lyden af disse musikere, som jeg kunne høre på lang afstand.

“Kom med,” siger guiden. “Vi skal herind!” Med en håndbevægelse får han mig med ind i lille gårdhave, hvor

et sammenrend af lokale og turister har taget opstilling. Vi stirrer alle sammen op mod et vindue i tredje sals højde.

Pludselig lyder der et forløsende “ååååhhhhrrrr” fra forsamlingen, da en ni-årig pige stiller sig frem i vinduet. Hun er klædt i rødt tøj og har et øje malet i panden. Det er Kathmandus “kumari” - verdens eneste levende gudinde.

Den 9-årige blev udvalgt til kumari, da hun var blot tre år gammel. Traditionen med levende gudinder er flere hundrede år gammel, og den foreskriver, at hun tager afsked med sin familie og flytter ind i det gamle palads i hjertet af Kathmandu. Kun 13 gange om året får hun lov at forlade området, hvor hun bliver båret rundt på hænder og fødder, fordi hun som levende guidende naturligvis ikke skal betrede samme jord som os andre.

“Vi er heldige at få hende at se,” siger guiden begejstret. Det bringer nemlig held at se legemliggørelsen af hindu-gudinden Durga med egne øjne.

Kontrasternes by

Kathmandu er en pulserende storby med 900.000 mennesker - eller ca. 3 millioner, hvis vi tæller forstæderne med. Byen ligger i en dal i 1.400 meters højde og med bjerge til alle sider.

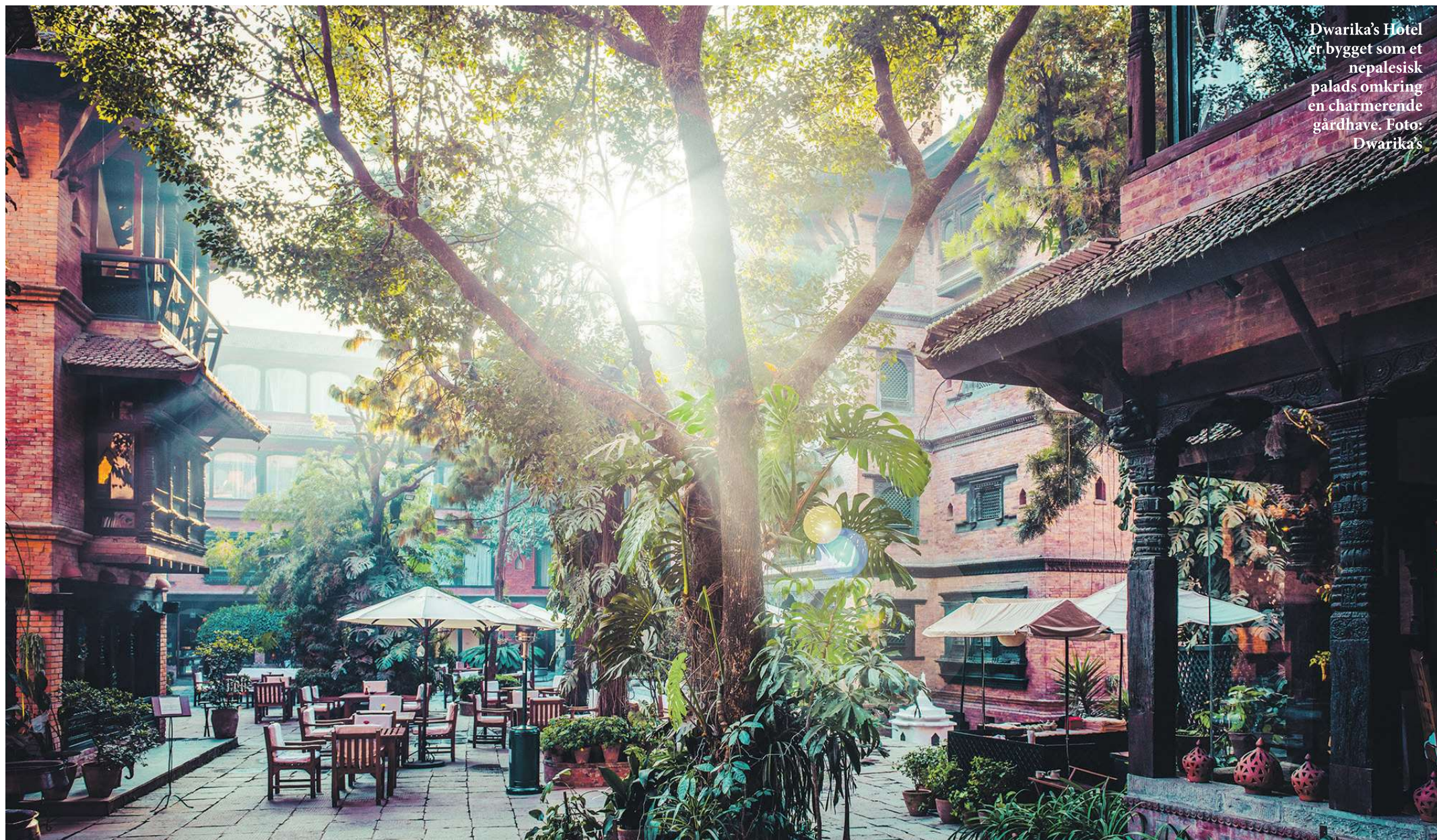
Nepals hovedstad fik sit gennembrud som turistdestination i 1960'erne og 1970'erne, hvor hippierne rejste hertil. Den foretrukne rute var ‘The Hippie Trail’ fra Europa til Asien over land, og der blev altid lagt et stop ind i Kathmandu for at hænge ud i Freak Street.

Dengang var cannabis lovligt i Nepal, så folk sad på gadens små caféer og røg sig ned. Festen er for længst



Hjertet af Kathmandu er et spændende sted at gå på opdagelse. Boderne med souvenirs åbner tidligt, og her er de altid friske på en god handel.
Foto: Kenneth Karskov

Fortsættes side 14



Dwarika's Hotel er bygget som et nepalesisk palads omkring en charmerende gårdhave. Foto: Dwarika's

forbi, og i dag er gaden kun en skygge af sig selv, men den gav Nepal et ry for at være den perfekte destination for unge mennesker med stor appetit på livet, men med et stramt rejsebudget.

Den ånd lever videre, men i takt med at nogle af de tidligere budgetrejsende er blevet ældre og mere mægtige, har Kathmandu også fået luksusprægede overnatningsmuligheder. Og en af dem er en oplevelse i sig selv.

En hyldest til Nepal

»Det bedste sted at bo i Kathmandu er helt klart Dwarika's Hotel,» svarer Sumit lynhurtigt.

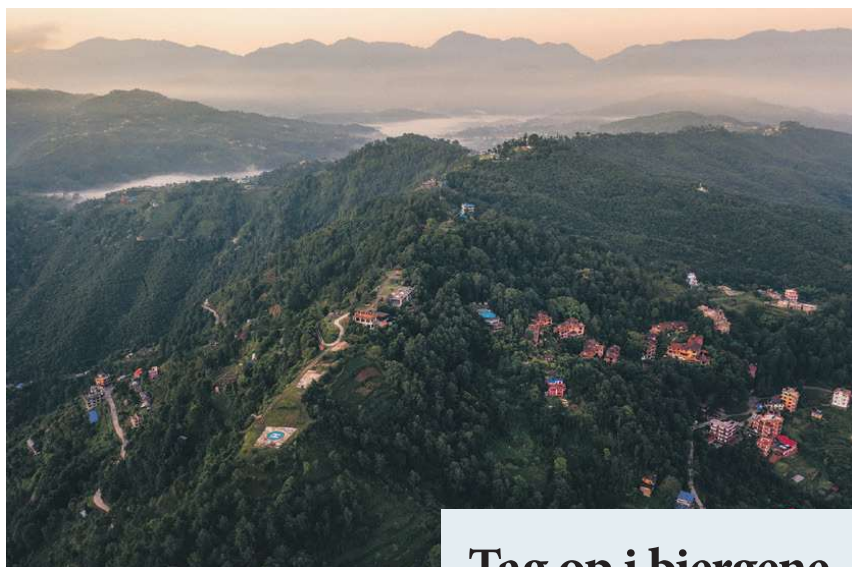
Jeg har sendt en mail afsted til en lokal nepalesisk rejsearrangør om overnatningsmuligheder i hovedstaden. Sumit fra Highlander Trekking and Expedition har tidligere boet i Danmark, men sidder nu i Kathmandu.

Og jeg forstår hans anbefaling, for Dwarika's Hotel er som at få Nepals moderne historie serveret på én nat. Det er mere end bare et luksushotel; det er et monument over én mands vision og kærlighed til Nepal og landets kulturarv.

Historien bag stedet er fascinerende. Grundlæggeren bevægede sig rundt i 1950'ernes Kathmandu og så, hvordan byens gamle bygninger blev revet ned for at gøre plads til nybyggeri.

De gamle huse var fulde af vidunderligt kunsthåndværk i form af sirligt udskaarne vinduesrammer, kunstneriske søjler og smukke gulvplanker, men nu lå det bare i store bunker og ventede på at blive hugget til brænde eller smidt ud.

Så han indsamlede så meget som kunne komme i nærheden af og brugte det til at skabe sit eget sted. Et hotel bygget som et nepalesisk palads omkring en charmerende gårdhave.



Tag op i bjergene

Små 35 kilometer fra Kathmandu ser Nepal allerede helt anderledes ud. I Dhulikhel sidder du i 1.500 meters højde og kigger ud over bjergene, mens du hører fuglefløjt og dyreløje. Og pludselig glider en ørn tæt over hovedet på dig og fortsætter sin rejse ud over dalen.

Landskabet er smukt. I forgrunden ligger de grønklædte bjergsider med sporadisk bebyggelse, og i baggrunden ses Himalayas sneklædte bjergtinder.

Her ligger søsterhotellet til Dwarika's Hotel. Det hedder Dwarika's Resort og er en forunderlig blanding af hotel, tropisk skov og wellness. Det er sådan et sted, hvor du bare gerne vil hænge ud i nogle dage, mens du indtager det smukke landskab og kommer helt ned i gear.

Se mere på:
www.dwarikas-dhulikhel.com



En sariklædt nepalesisk kvinde faldbyder håndarbejde til turisterne i hjertet af Kathmandu. Foto: Kenneth Karskov

Men det ligner på ingen måde Strøget i København. For her er hverken McDonald's, H&M eller Zara. Fraværet af vestens mærkevarebutikker er slående, men til gengæld sælger de små lokale forretninger alt mellem himmel og jord: Potter, pander, traditionelle klædedragter, krydderier, guld, sølv, frugt, grøntsager, kondisko og alt derimellem.

Det er et farverigt og fascinerende skue, men det er også intenst. For her er rigtig mange mennesker, og

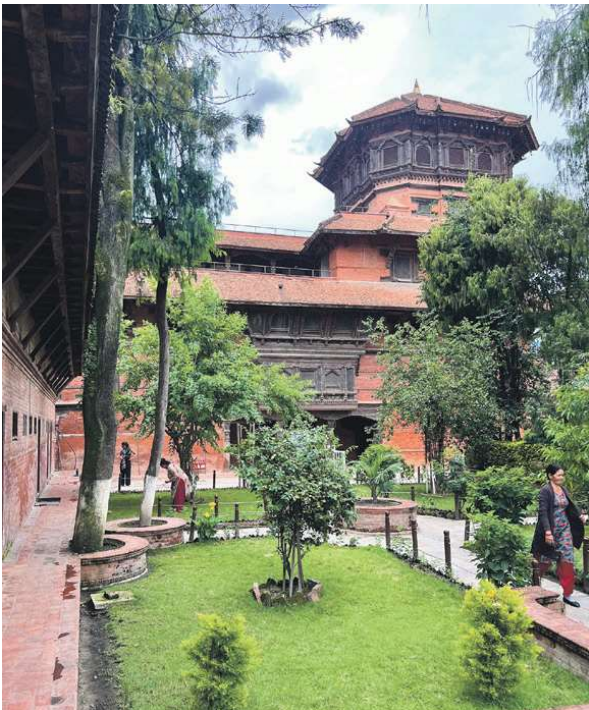
dertil kommer de allestedsnærværende motorcykler, som kan transportere en hel familie med far, mor og børn. Det føles som et gigantisk virvar, og alle mine sanser er på overarbejde.

Det er dog først når jeg ser byen fra oven, at det bliver klart, hvor massiv en by Nepals hovedstad egentlig er. Der er 365 trin op til toppen af Abetemplet, og hvert trin symboliserer

Fortsættes side 16



Hvide stupaer med gyldne tårne, bedeflag i forskellige farver og luft som er tyk af røgelse. Abetemplet i Kathmandu er en oplevelse for alle sanser
Foto: Kenneth Karskov



Den centrale del af Kathmandu rummer smukke historiske bygninger, blandt andet dette gamle kongepalads. Monarkiet blev afskaffet i Nepal i 2008 og landet blev erklæret en republik. Fotos: Kenneth Karskov



En ”thali” er en tallerken med en masse forskellige småretter såsom linsesuppe, kylling i karry og grøntsager.
Foto: Kenneth Karskov

en dag på året. Du skal forbi de frække aber for at komme op til toppen af bakken, hvorfra der er en skøn udsigt over Kathmandu-dalen.

Heropper er der knald på med be-dehjul, ofringer, templer og folk i de-res fineste klæder. De mange templer og buddhistiske stupaer har forskel-lige betydninger, som nemt bliver af-kodet af de lokale, men er en gåde for os udeforstående.

Abetemplet hedder i øvrigt slet ik-ke “abetemplet”, men som guiden for-klarer, har generationer af halvdovne turister syntes, at “Swayambhunath” var for besværligt at sige. Så var det nemmere med “abetemplet”.

Og når nu det er hjemsted for en gruppe frække makakaber, så giver det jo mening. Jeg ser en lille pige få

stjålet sin is ud af hånden af en af aber-ne, og hun bryder ud i en gråd, der kan knuse ethvert forældrehjerte. Mens hun hyl sætter aben sig tri-umferende til rette oppe på et mur-værk og nyder sin is. Det er på græn-sen til at være mere end bare frækt.

Øjne i nakken

Det nærmer sig spisetid, og på bor-det foran mig står en nepalesisk fro-kostplatte, kaldet en “thali”. Det er tallerken med en række forskellige småretter, i dette tilfælde linsesuppe, hvide ris, en lille karryret, stegte grøntsager, chutney, yoghurt og det sprøde, papirtynde brød ”papad”.

Jeg sidder på en tagterrasse og ny-der maden med en kold, lokal ø. Hæ-vet over byens menneskemylder og

alligevel med følelsen af at have et sæt øjne hvilende på mig.

Den lille restaurant ligger nemlig ved Boudhanath-stupaen i centrum af hovedstaden. Området vrimler med små restauranter og caféer, som ligger i en ring omkring byens store attraktion.

Boudhanath-stupaen er en gigantisk hvid kuppel med farverige flag og et gyldent firkantet tårn i midten. På tårnet er der malet fire sæt øjne, så uanset hvor du sidder her på pladsen, kigger øjnene på dig.

Stedet er en buddhistisk helligdom og populær både blandt turister og nepalesere. Det blev ødelagt ved jord-skælvet i 2015, og står således som en påmindelse om, at livet tæt på Hima-layabjergene kan være voldsomt. Det

ødelæggende jordskælv målte 7,8 på Richterskalaen og forårsagede om-fattende ødelæggelser og tab af man-ge tusinde menneskeliv.

Du vil kunne se, at en række af de hi-storiske bygninger stadig skal under-støttes for ikke at styrte sammen, og stupaen her blev smadret i jordskæl-vet. At genskabe dette sted var en stor prioritet i genopbygningen af Nepal.

Det er faktisk meget sigende for oplevelsen af Kathmandu, at byen rummer både glæder og sorger. Intet sted er det tydeligere end i dagens sid-ste stop: Pashupatinath-templet.

Dette er en af de mest hellige hin-duistiske templer i Nepal og ligger langs Bagmati-floden. Her bliver der udført rituelle kremeringer døgnet rundt. Ligene bliver brændt på store

bål langs floden og asken derefter strøet ud i vandet.

Det hele kan iagttages respektfuldt på behørig afstand og understreger end-nu engang, at livet i Kathmandu er så markant anderledes end i en hvilken som helst dansk by. Du tilbringer en halv dag på en flyver fra Danmark, og pludselig ser verden helt anderledes ud. Maden, musikken, kulturen, kun-sten, døden. Alting er anderledes, og netop dét gør Kathmandu til en ople-velse. For alle sanser.



Boudhanath-stupaen er en buddhistisk helligdom og populær både blandt turister og nepalesere. Butikker, små caféer og lokale restauranter ligger i en ring omkring stupaen
Foto: Kenneth Karskov

Værd at vide

HER SKAL DU BO I KATHMANDU

Dwarika's Hotel er stedet at indlogere dig i Kathmandu. Femstjernet hotel med masser af karakter. Det ligner intet andet hotel i verden og er en oase midt i Kathmandus kaos. Pool, flere restauranter og spa-afdeling er blot nogle af faciliteterne her. Priser fra kr. 2.100 kroner per nat for et dobbeltværelse. Se mere på www.dwarikas.com

MORGENMAD PÅ MOUNT EVEREST

Nepal kan give dig oplevelser du ikke kan få andre steder i verden. En helikoptertur til Mount Everest, hvor du spiser morgenmad med udsigt til verdens højeste bjerg, er en af mulighederne.

Helikopteren sætter dig af ved base camp i 4000 meters højde, hvor du kan nyde en kop kaffe og lidt morgenbrød. Prisen er fra 1100 amerikanske dollars (ca. 7.800,- danske kroner) per person.

SÅDAN KOMMER DU TIL NEPAL

Flere flyselskaber flyver til Kathmandu, men kun en lille håndfuld kan tage dig fra Danmark til Nepal med kun ét stop undervejs. Rejsetider er ca. 12 timer fra København til Kathmandu.